

2017학년도 수시 적성고사 문제지

수험번호 : _____

성 명 : _____



을 지 대 학 교

국 어

1. 다음 글의 제목으로 가장 적절한 것은? (6점)

미국 코넬 대학교 심리학과 연구 팀은 1992년 하계 올림픽 메달 수상자들이 경기 종료 순간에 어떤 표정을 짓는지 분석하였다. 연구 팀은 실험 관찰자들에게 분석이 가능했던 23명의 은메달 수상자와 18명의 동메달 수상자의 얼굴 표정을 보고 이들의 감정이 '비통'에 가까운지 '환희'에 가까운지 10점 만점으로 평정하게 했다. 또한 시상식에서의 감정을 평정하기 위해 은메달 수상자 20명과 동메달 수상자 15명의 시상식 장면을 분석하게 했다.

분석 결과, 경기가 종료되고 메달 색깔이 결정되는 순간 동메달 수상자의 행복 점수는 10점 만점에 7.1점으로 나타났다. 비통보다는 환희에 더 가까운 점수였다. 그러나 은메달 수상자의 행복 점수는 고작 4.8점으로 나타났다. 환희와는 거리가 먼 감정 표현이었다. 시상식에서도 이들의 감정 표현은 역전되지 않았다. 동메달 수상자의 행복 점수는 5.7점이었지만 은메달 수상자는 4.3점에 그쳤다. 이 연구 팀은 여기서 한 걸음 더 나아가 은메달 수상자와 동메달 수상자의 인터뷰 내용도 분석했다. 분석 결과를 보면 동메달 수상자의 인터뷰에서는 만족감이 더 많이 표출되었고, 은메달 수상자의 경우에는 아쉽다는 표현이 압도적으로 많았다.

왜 은메달 수상자가 3위인 동메달 수상자보다 더 만족스럽게 느끼지 못할까? 선수들이 자신이 거둔 객관적인 성취를 가상의 성취와 비교함으로써 객관적인 성취를 주관적으로 재해석했기 때문이다. 은메달 수상자들에게 그 가상의 성취는 당연히 금메달이었다. 반면 동메달 수상자들이 비교한 가상의 성취는 '노메달'이었기 때문에, 동메달의 주관적 성취는 은메달의 행복 점수를 뛰어 넘을 수밖에 없다.

- ① 메달을 향한 운동선수들의 의지
- ② 동메달과 은메달의 경기력 차이
- ③ 동메달이 은메달보다 행복한 이유
- ④ 운동선수들의 심리 치료 필요성

2. 다음 글을 통하여 확인할 수 있는 사실은? (6점)

미생물의 생장과 생존은 환경적 요인에 큰 영향을 받는다. 미생물의 생장에 영향을 미치는 환경적 요인을 이해하면 미생물의 생태적 분포를 이해하는 데 큰 도움이 되며, 미생물의 활동을 억제하거나 배가하는 방법을 고안할 수 있다. 이러한 미생물의 생장에 중요한 영향을 미치는 다양한 요인 중 하나가 바로 온도이다.

미생물은 보통 단세포이기 때문에 외부 온도의 변화에 민감하게 반응한다. 생장이 가능한 최저 온도와 최고 온도는 미생물의 종에 따라 다른데, 미생물 서식지의 온도 범위를 반영하는 경우가 많다. 미생물의 생장에 영향을 미치는 온도는 그 이하에서는 생장이 일어나지 않는 최저 온도, 생장이 가장 왕성한 최적 온도, 그 이상에서는 생장이 일어나지 않는 최고 온도로 구분한다. 미생물의 종별로 온도에 따른 생장 곡선의 모양은 다르지만, 최적 온도는 항상 최저 온도보다 최고 온도에 가깝다. 이 세 가지 온도를 기본 생장 온도라 하는데, 이 기본 생장 온도는 각 미생물 종의 특징이지만 다른 환경 요인에 의해 달라지기 때문에 항상 일정한 것은 아니다.

- ① 온도는 미생물 생장과 생존에 영향을 미치는 유일한 요소이다.
- ② 미생물 서식지의 온도는 미생물의 생장 가능 온도에 영향을 미친다.
- ③ 미생물 생장의 최적 온도는 최고 온도보다 최저 온도에 가깝다.
- ④ 미생물의 생장 온도는 항상 일정하게 유지된다.

3. 다음은 선생님과 학생의 대화이다. 다음 글의 ㉠ ~ ㉣ 중 <보기>의 설명에 해당하는 것은? (5점)

| | |
|--|--|
| <p>학생 : (고민스러운 표정으로) 선생님, 스마트폰 사용을 자제하려고 하는데, ㉠어휴, 정말 잘 안돼요.</p> <p>선생님 : 노력하는데도 잘 안되나 보구나. 그래, 어떤 점이 가장 어렵니?</p> <p>학생 : 친구랑 있을 땐 생각이 잘 안 나는데, 집에 있으면 스마트폰만 만지고 있어요. 부모님께 혼도 나고, 저도 그러면 안 된다고 생각하는데…….</p> <p>선생님 : ㉡혼자 있는 시간에 스마트 폰이 없으면 허전한가 보구나.</p> <p>학생 : 네. 그래서 스마트폰 사용을 자제해 보려고 한 번 시도해 보았지만 잘 안 돼요.</p> <p>선생님 : 에이, 한 번으로는 부족하지.(곰곰이 생각하며) 그런데, 혹시 부모님께 스마트폰에 대한 고민을 말해 본 적은 있니?</p> <p>학생 : (깜짝 놀라며) 아뇨! 없어요.</p> <p>선생님 : (웃으며) 그렇게 피하기만 하면 어떻게. 힘들어도 해 볼 것은 해 보는 것이 좋다는 것은 너도 알고 있잖아.</p> <p>학생 : 그렇긴 해요.(고개를 끄덕이며 잠시 생각하다가) 그럼, 오늘 부모님께 말씀드려 볼게요.</p> <p>선생님 : 음, 오늘은 집에 가서, ㉢“내일 주말인데, 우리 가족 등산 갔으면 해요. 드릴 말씀도 있고요.”라고 부모님께 먼저 운을 떼는 것이 좋지 않을까?</p> <p>학생 : (주저하며) 그러면……, 선생님께서 저희 어머니한테 전화 좀 해 주실 수 있으세요?</p> <p>선생님 : (등을 토닥여 주며) ㉣선생님 생각엔, 내 말보단 네 말에 더 귀를 기울여 주실 것 같아.</p> <p>학생 : (속스러워하며)네, 그렇게 말씀드려 볼게요.</p> | |
|--|--|

| |
|---|
| <p>————— <보기> —————</p> <p>대화에서 협력의 원리는 대화 참여자가 대화의 목적에 성공적으로 도달하기 위해 지켜야 하는 원리를 말하는데, 때로는 의도적으로 벗어남으로써 발화의 의미를 함축적으로 전달하기도 한다.</p> <p>① ㉠ ② ㉡ ③ ㉢ ④ ㉣</p> |
|---|

4. <보기>의 개요의 흐름을 고려할 때, ㉠에 들어갈 내용으로 가장 적절한 것은?(5점)

| | |
|---|--|
| <p>————— <보기> —————</p> <p>서론 : 재활용이 어려운 포장재 쓰레기가 늘고 있다.</p> <p>본론</p> <p>1. 포장재 쓰레기가 늘고 있는 원인</p> <p>(1) 기업들이 과도한 포장 경쟁을 벌이고 있다.</p> <p>(2) 소비자들이 호화로운 포장을 선호하는 경향이 있다.</p> <p>2. 포장재 쓰레기의 양을 줄이기 위한 방안</p> <p>(1) 기업은 과도한 포장 경쟁을 자제해야 한다.</p> <p>(2) ㉠</p> <p>결론 : 상품의 생산과 소비 과정에서 환경을 먼저 생각하는 자세를 지녀야 한다.</p> | |
|---|--|

- ① 정부의 지속적인 감시와 계몽 활동이 필요하다.
- ② 실속을 중시하는 합리적인 소비 생활을 해야 한다.
- ③ 상품 판매를 위한 지나친 경쟁이 자제되어야 한다.
- ④ 재정 상태를 고려하여 분수에 맞는 소비를 해야 한다.

5. <보기>의 ㉠에 해당하는 예로 가장 적절한 것은? (6점)

<보기>

◦ 슬아는 봉사활동에 아무도 모르게 참여한다.

위 문장에서 ‘아무도 모르게’는 단어가 아니라 주어진 ‘아무도’와 서술어인 ‘모르다’로 이루어진 문장이다. 이 문장은 ‘슬아는 봉사활동에 참여한다.’라는 문장에서 서술어 ‘참여한다’를 수식하여 ‘어떻게’라는 의미를 더해 주면서 수식하고 있다. 이런 역할을 하면서 안겨 있는 문장을 ㉠ 부사절이라 한다.

- ① 이 일은 하기가 쉽지 않다.
- ② 빙수는 이가 시리도록 차가웠다.
- ③ 명희는 꼭 꿈을 이루겠다고 말했다.
- ④ 현우는 마음이 따뜻한 사람을 좋아한다.

6. 다음 중 문맥에 맞는 어휘를 잘못 선택한 것은? (5점)

- ① 여론이 안 좋으니 일단 상황을 (관망조망)해 봅시다.
- ② 나는 그 사업가의 사기(행각/행색)을 만천하에 고발하고자 한다.
- ③ 낚기는 하였지만 (수리/수선)만 잘하면 이 바지도 새것같이 될 수 있겠다.
- ④ 그는 부모의 유산을 낭비하여 가난뱅이로 (전락)타락)하고 말았다.

7. 다음은 체육대회에서 학생회장이 한 인사말이다. ㉠~㉣ 중 상황과 대상에 맞는 언어 예절에 대한 이해로 적절하지 않은 것은? (5점)

<보기>

사랑하는 학우 여러분 반갑습니다. ㉠ 저는 학생회장 ○○○입니다. 여러분, ㉡ 저기 하늘을 좀 봐 주십시오. 오늘은 체육대회를 하기 정말 좋은 날씨지요? 이렇게 화창한 가을날, ㉢ 동문 선배님들과 학부모님들을 모시고 체육대회를 열게 되어 정말 기쁩니다. 오늘 체육대회는 우리들의 건강을 증진하고 친목을 도모하기 위한 축제의 자리입니다. 선수 여러분, 최선을 다해 ㉣ 멋진 경기를 펼쳐 주십시오.

- ① ㉠ : 화자가 자신을 ‘저’로 낮추어 공손함을 표현하고 있다.
- ② ㉡ : ‘좀’을 사용하여 상대방이 그렇게 행동할 것을 공손하게 요청하고 있다.
- ③ ㉢ : ‘모시고’를 사용하여 발화 상황에 맞게 공손함을 나타내고 있다.
- ④ ㉣ : ‘주십시오’를 사용하여 명령문 대신 평서문으로 공손함을 실현하고 있다.

8. <보기>의 단어에서 일어나는 음운변동 유형이 아닌 것은? (5점)

<보기>

열역학 → [열녀각] → [열려각]

- ① 교체 ② 탈락 ③ 축약 ④ 첨가

9. <보기>의 ㉠, ㉡과 관련이 있는 사자성어로 적절하게 짝지어진 것은? (5점)

<보기>

삼국시대(三國時代) 초엽, 오왕(吳王) 손권(孫權 : 182-252)의 신하 중에 여몽(呂蒙)이 있었다. 그는 무식한 사람이었으나 전쟁에서 공을 쌓아 장군이 되었다. 어느 날 여몽은 손권으로부터 공부하라는 충고를 받았다. 그래서 그는 전쟁터에서도 ㉠손에서 책을 놓지 않고 학문에 정진했다.

그 후 중신(重臣) 가운데 가장 유식한 재사 노숙(魯肅)이 전시 시찰 길에 오랜 친구인 여몽을 만났다.

그런데 노숙은 대화를 나누다가 여몽이 너무나 박식해진 데 그만 놀라고 말았다.

“아니, 여보게. 언제 그렇게 공부했나? 자네는 이제 오나라에 있을 때의 여몽이 아닐세 그려.”

그러자 여몽은 이렇게 대꾸했다.

“무릇 선비란 헤어진 지 사흘이 지나서 다시 만났을 때, ㉡눈을 비비고 대면할 정도로 달라져야 하는 법이라네.”

| | ㉠ | ㉡ |
|---|------------|------------|
| ① | 이심전심(以心傳心) | 설상가상(雪上加霜) |
| ② | 수불석권(手不釋卷) | 괄목상대(刮目相對) |
| ③ | 염량세태(炎涼世態) | 와신상담(臥薪嘗膽) |
| ④ | 수수방관(袖手傍觀) | 중구난방(衆口難防) |

[10-11] 다음 작품을 읽고 물음에 답하시오.

이 등에 시름 업스니 어부(漁父)의 생애(生涯)이로다
일엽편주(一葉扁舟)를 만경파(萬頃波)에 띄워 두고

㉠인세(人世)를 다 니젯거니 날 가는 주를 알라

<제1수>

㉡구버는 천심녹수(千尋綠水) 도라보니 만첩청산(萬疊靑山)

십장홍진(十丈紅塵)이 언매나 ㄴ렛는고

강호(江湖)에 월백(月白)하거든 더욱 무심(無心)하애라

<제2수>

산두(山頭)에 한운(閑雲)이 기(起)하고 수중(水中)에 백구(白鷗)이 비(飛)이라

무심(無心)코 다정(多情)하니 이 두 거시로다

㉢일생(一生)에 시르를 닛고 너를 조차 노로리라

<제4수>

장안(長安)을 도라보니 북궐(北闕)이 천리(千里)로다

㉣어주(漁舟)에 누어신들 니즌 스치 이시라

두어라 내 시름 아니라 제세현(濟世賢)이 업스랴

<제5수>

- 이현보 '어부단가' 中 -

10. 위 작품의 각 수에 대한 설명으로 적절하지 않은 것은? (7점)

- ① 제1수 : 인간세상을 잊은 어부의 한가로움 삶
- ② 제2수 : 욕심 없이 사는 유유자적한 삶
- ③ 제4수 : 자연에 동화된 삶의 즐거움
- ④ 제5수 : 현실 정치에 대한 비판과 풍자

11. 밑줄 친 ㉠~㉣에 사용된 표현법으로 적절하지 않은 것은? (6점)

- ① ㉠ : 반어법
- ② ㉡ : 대구법
- ③ ㉢ : 의인법
- ④ ㉣ : 설의법

[12-13] 다음 작품을 읽고 물음에 답하시오.

영화(映畵)가 시작하기 전에 우리는
일제히 일어나 애국가를 경청한다
삼천리 화려 강산의
을숙도에서 일정한 군(群)을 이루며
갈대숲을 이룩하는 흰 새 떼들이
자기들끼리 끼룩거리면서
자기들끼리 낄낄대면서
일렬 이렬 삼렬 횡대로 자기들의 세상을
이 세상에서 떼어 메고
이 세상 밖 어디론가 날아간다
우리도 우리들끼리
낄낄대면서
깔쭉대면서
우리의 대열을 이루며
한 세상 떼어 메고
이 세상 밖 어디론가 날아갔으면
하는데 대한 사람 대한으로
길이 보전하세로
각각 자기 자리에 앉는다
㉠주저앉는다

- 황지우, '새들도 세상을 뜨는구나'-

12. 위 글에 대한 설명으로 가장 적절한 것은?
(7점)

- ① 대조적 상황을 통해 화자의 소망을 드러내고 있다.
- ② 공간의 이동에 따라 화자의 정서가 달라지고 있다.
- ③ 선명한 색채 대비를 통해 대상의 특성을 부각시키고 있다.
- ④ 시간의 흐름에 따라 대상이 변모하는 모습을 그려내고 있다.

13. ㉠에 대한 이해로 가장 적절한 것은?
(6점)

- ① 현실을 이겨내려는 화자의 의지가 드러난다.
- ② 현실에 대한 화자의 짙은 좌절감이 드러난다.
- ③ 화자가 현실에 대한 인식을 전환하는 계기가 된다.
- ④ 조화로운 현실에서 살아가는 화자의 만족감이 드러난다.

[14-15] 다음 작품을 읽고 물음에 답하시오.

한 식경쯤 지났을까, 도적은 다시 나타난다. 논
독에 머리만 내놓고 사면을 두리번거리더니 그제
서 기어나온다. 얼굴에는 눈만 내놓고 수건인지
뭔지 형겅이 가리었다. 붓짐을 등에 짊어 메고는
허리를 구뭇이 뺨손을 놓는다. 그러자 응칠이가
날쌔게 달려들며,

“이 자식아, 남의 벼를 훔쳐 가!”

하고 대포처럼 고함을 지르니 논둑으로 고대로
데굴데굴 굴러서 떨어진다. 얼굴에 호되게 놀란
모양이다.

응칠이는 덤벼들어 우선 허리띠를 내려조겼다.
어이 쿠쿠, 쿠 하고 처참한 비명이다. 이 소리에
귀가 번쩍 띄어서 그 고개를 들고 필(疋)부터 벗
겨 보았다. 그러나 너무나 어이가 없었음인지 시
선을 치건으며 그 자리에 우두망찰한다.

그것은 무서운 침묵이었다. 살똥맞은 바람만 공
중에서 북새를 논다.

한참을 신음하다 도적은 일어나더니,

“성님까지 이렇게 못살게 굴기유?”

제법 눈을 부라리며 몸을 핵 돌린다. 그리고 느
끼며 울음이 복받친다. 붓짐도 내버린 채,

“내 것 내가 먹는데 누가 뭐래?”

하고 데통스러이 내뱉고는 비틀비틀 논 저쪽으
로 없어진다. 형은 너무 꿈속 같아서 멍하니 섰을
뿐이다. 그러다 얼마 지나서 한 손으로 그 붓짐을
들어 본다. 가뿐하니 깝 말가웃이나 될는지. 이까
짓 걸 요렇게까지 해 가려는 그 심정은 실로 알
수 없다. 벼를 논에다 도로 털어 버렸다. 그리고
아내의 치마이겠지, 검은 보자기를 척척 개서 들
었다. 내 걸 내가 먹는다……. 그야 이를 말이라.
허나 내 걸 내가 훔쳐야할 그 운명도 알곶거니와
형을 배반하고 그 짓을 벌인 아우도 아우렷다. 에
이 고연 놈, 할 제 볼을 적시는 것은 눈물이었다.

- 김유정, ‘만무방’ 中 -

14. 위 작품에 대한 설명으로 적절하지 않은 것은? (6점)

- ① 안타까운 행동을 보이는 인물에 대한 동정과 연민의 시선이 드러난다.
- ② 등장인물의 대화를 통해 현실에 대한 비판적인 시선을 드러낸다.
- ③ 사건의 전말이 드러남에 따라 등장인물 간의 갈등이 해소되고 있다.
- ④ 역설적인 상황을 통해 작품의 의미를 부각하고 있다.

15. 위 작품의 서술 방식으로 가장 적절한 것은? (6점)

- ① 등장인물 중의 한 명이 서술자 역할을 하고 있다.
- ② 등장인물의 행동묘사보다는 서술자의 설명 중심으로 사건이 진행되고 있다.
- ③ 작품 밖의 서술자가 객관적 입장에서 상황을 설명하고 있다.
- ④ 작품 밖의 서술자가 등장인물의 내면과 상황 모두를 서술하고 있다.

16. 다음 글의 내용으로 가장 적절한 것은? (6점)

15세기 초에 등장한 사실주의 미술은 19세기까지 서양 미술을 지배했다. 그러나 1839년 프랑스 발명가 다게르가 사진을 발명한 후 사실주의 미술은 위기에 빠지게 된다. 사실주의 미술이 아무리 자연을 그대로 재현하더라도 사진의 사실성을 따라갈 수 없었기 때문이다. 사진의 발명으로 위기를 느낀 미술은 새로운 길을 찾아야 했다.

사진이 등장하고 30여년이 흐른 19세기 후반이 되어서야 미술은 사진에 대응하는 돌파구를 찾게 되었다. 바로 인상주의 미술이었다. 인상주의 화가들은 순간적으로 물체에 반사되어 나온 빛에 주목하고 사

진처럼 빛의 변화에 의해 순간순간 변화되는 모습을 포착하는 데 성공했다. 인상주의 미술의 대가인 클로드 모네의 <인상·일출>을 보면, 강 위로 태양이 뜨는 순간을 포착하여 하늘과 강물, 강 위의 배들을 모두 붉게 표현했다. 이렇게 모네가 순간을 포착할 수 있었던 것은 사진의 발명 덕분이다. 모네는 사진을 통해 이전의 미술가들이 포착할 수 없었던 순간을 포착하여 재현했다.

모네는 기존의 사실주의 화가들과 달리 사물에는 고유색이 없고 우리가 보는 것은 사물의 표면에 반사된 빛에 지나지 않는다고 생각했다. 모네는 빛에 따라 시시각각으로 변해 가는 사물의 인상을 표현하기 위해 ‘필촉 분할법’이라는 특이한 방법을 도입했다. 필촉 분할법이란, 물감을 직접 혼합하지 않고 캔버스 위에 색점을 찍어 착시 현상을 주는 표현 기법이다. 색은 혼합할수록 혼탁해지기 때문에 인상주의 화가들은 색의 밝기를 유지하기 위해 중간색이 필요한 경우 색을 혼합하지 않고, 원색을 작은 필촉으로 캔버스 위에 나란히 칠해 착시 현상을 주어 양쪽의 색이 혼합되어 보이게 했다. 이러한 필촉 분할법은 후에 신인상주의 화가인 조르주 쇠라에 의해 더욱 발전되었다.

- ① 사진의 발명으로 인해 미술사에 변화가 생겼다.
- ② 사실주의 미술은 클로드 모네에 의해서 발전하였다.
- ③ 사실주의 미술은 사진의 사실성을 그대로 재현하기에 가장 적합하였다.
- ④ 인상주의 화가들은 사물의 고유색을 찾기 위해 노력하였다.

17. 다음 글의 내용과 일치하지 않는 것은? (7점)

1929년 미국의 천문학자 허블은 ‘외계 은하 성운들의 선속도와 거리 사이의 관계’라는 논문을 통해 은하가 지구에서 어떻게 멀어지는가를 다룬 허블 법칙을 발표했다. 이로 인해 아인슈타인을 비롯한 당대 최고의 과학자들은 우주가 정적이고 안정된 상태라는 자신들의 생각을 바꿔야 했다.

허블이 발견한 법칙은 의외로 단순하다. 지구를 기준으로 할 때 모든 은하가 지구로부터 멀어지고 있는데, 이때 가까이 있는 은하보다 멀리 있는 은하가 더 빨리 멀어진다는 것이다. 게다가 은하가 멀어지는 속도와 거리 사이에는 매우 단순한 비례 관계가 성립한다는 것을 밝혔다. 2배 멀리 있는 은하는 2배 빨리 멀어지고 3배 멀리 있는 은하는 3배 빨리 멀어진다는 것이다.

허블이 발견한 것은 관측 가능한 모든 은하가 거리에 비례하는 속도로 멀어진다는 사실이다. 만약 은하들이 멀어지는 속도가 거리에 비례하지 않는다면 우리가 은하를 옮겨 다닐 때마다 외계 은하들의 운동에 대한 관측 결과는 제각기 달라질 것이다. 허블의 대발견은 그런 일이 일어나지 않는다는 것을 의미한다. 우주 어디에서 관측하든 모든 은하는 서로로부터 거리에 비례하여 멀어지는 것이다. 즉 우주는 일정한 비율로 끝없이 팽창하고 있는 것이다. 이러한 내용을 담은 것이 바로 허블 법칙이다.

- ① 허블 법칙은 당시 과학자들의 생각과 많이 달랐다.
- ② 아인슈타인은 우주가 안정된 상태라고 생각하고 있었다.
- ③ 모든 은하가 지구로부터의 거리에 비례하는 속도로 멀어진다.
- ④ 관측지점이 어디냐에 따라서 은하들의 운동에 대한 관측 결과도 달라진다.

18. 다음 글의 제목으로 가장 적절한 것은?
(7점)

제의를 구분할 때는 일반적으로 집과 마을이 중요한 단위가 된다. 즉 기제사, 절사, 성주 고사처럼 집에서 지내는 가제와 성황제, 당산제, 산신제, 산천제 등과 같이 마을 사람들이 함께 지내는 동제가 있다. 제의는 일반적으로 세 가지 요소로 구성된다. 첫 번째는 제의를 주관하는 제관이 신에게 제문을 읽거나 소망을 빌며 신과 소통하는 것으로, ‘풀이’라 한다. 두 번째는 그 제의에 참여한 사람들이 제물을 함께 나누어 먹는 것으로, ‘음복’이라 한다. 마지막으로 함께 노는 활동인 ‘놀이’가 있다. 이 세 가지 요소는 순서대로 진행되는 것이 일반적이지만 순서가 바뀌거나 반복적으로 이루어지기도 하며 경우에 따라서는 어떤 요소가 빠지기도 한다.

제의에서 풀이는 제관이나 주무가 혼자서 주관하며 일정한 절차에 따라 진행되는데, 제의에 참여한 사람들은 엄숙한 분위기 속에서 신이나 혼령에 대해 정성스러운 마음을 드러내야 한다. 제의는 대부분 일년 단위로 반복되는데, 일상생활을 하면서 신이나 혼령에 대해 희미해진 마음이 이 과정을 통해 강화된다. 이런 의미에서 제의의 음식은 단순한 음식이 아니라 신이나 혼령에게 바치는 참여자들의 마음인 것이다. 이처럼 풀이는 한 집단이 공유하고 있는 표상을 환기하고 갱신하여 사람들을 하나의 집단으로 묶는 의식을 만들어 낸다.

제의를 위해 준비한 음식은 신이나 혼령에게 바치지만 사람들이 먹기 위한 것이기도 하다. 제의가 끝나면 음식은 제관이나 주무를 비롯하여 제의에 참여한 사람들이나 마을 사람들에게 골고루 나누어진다. 이를 통해 사람들은 서로가 인접한 존재이며 함께 사는 존재임을 환기하게 된다. 음복은 물질적 차원에서 제의에 간접적으로 참여한 사람들을 하나의 집합적 존재로 결속시키는 것이다. 이때에는 풀이의 경우와 달리 공통의 표상이 요구되지는 않고, 같은 음식을 나누어 먹으면서 사람들끼리 서로 소통하며 한 덩어리로 결속된다.

유교적인 제사처럼 풀이 이후에 음복으로 끝나는 경우도 있지만, 마을 사람들이 함께 참여하는 동제는 놀이가 중심이 되는 경우가 많이 있다. 놀이는 음복

이전이나 이후에 음악과 춤을 통해, 혹은 기(旗) 세배 같은 집단적 인사, 줄다리기 같은 집단적 대결, 탈춤 같은 공연을 통해 참여한 사람들을 하나의 집합체로 묶어 준다. 풀이가 표상을 통해, 음복이 음식을 통해 참여자들에게 집합성을 느끼게 하는 데 비해, 놀이는 참여한 사람들끼리 공유하는 리듬을 통해 집합성을 느끼게 하는 것이다.

- ① 제의의 종류와 구성 요소
- ② 풀이의 개념과 진행 절차
- ③ 음복의 결속력과 그 역할
- ④ 동제의 놀이 종류와 의의

19. 다음 글의 내용으로 적절하지 않은 것은?
(7점)

계면 활성제를 물속에 넣으면 기름을 끌어당기는 소수성을 띤 꼬리 부분은 물을 피하기 위해 안쪽으로 모이고 물을 끌어당기는 친수성을 띤 머리 부분은 바깥쪽으로 배열되는데, 이러한 집합체를 ‘미셀’이라고 한다. 계면 활성제를 기름 속에 넣으면 머리 부분과 꼬리 부분의 위치가 바뀐 ‘역미셀’을 형성한다.

각종 생체막을 이루는 중요 성분의 하나인 인지질도 이와 마찬가지로 친수성을 띤 머리 부분인 인산과 소수성을 띤 꼬리 부분인 지방산으로 이루어져 있는데, 계면 활성제와는 달리 꼬리가 두 개 달려 있다. 물속에 이 인지질을 넣으면 친수성을 띤 인산은 바깥쪽으로 배열되어 물과 접하게 되고, 소수성을 띤 지방산은 안쪽에서 서로 마주 보며 배열되어 이중의 층 모양을 이루면서 구형 또는 타원형의 인공 구조물을 만들게 되는데, 이것을 리포솜이라고 한다.

과학자들은 이 리포솜을 이용하면 약물과 같은 물질을 인체 내부의 표적 세포 내로 안전하게 넣을 수 있다는 것을 알게 되었다. 리포솜은 구형 또는 타원형의 다양한 모양과 크기를 가지는 주머니 형태로 존재하고 있기 때문에 액체로 되어 있는 리포솜 내

부의 공간에 각종 약물을 담아 전달할 수 있는 것이다. 리포솜에 약물을 담기 위해서는 여러 단계의 과정을 거쳐야 한다. 먼저 인지질을 용기에 담긴 유기 용매*에 녹인 후 유기 용매를 휘발시키면 용기 벽면에 얇은 인지질막이 만들어진다. 그런 다음 이 용기에 수용액을 넣고 흔들어 주면 인지질막의 인지질들이 수용액 안에서 흩어져 비교적 균일한 크기의 리포솜이 이루어진다. 인지질을 유기 용매에 녹일 때 기름에 잘 녹는 지용성 약물을 같이 넣으면 이 지용성 물질이 인지질 이중층에 끼어 들어가거나 막을 형성한 인지질에 결합하면서 지용성 약물을 함유한 리포솜을 만들 수 있다. 그리고 수용액에다 물에 잘 녹는 수용성 약물을 넣어 주면 수용성 약물이 리포솜 내부로 들어가게 된다. 이로써 수용성과 지용성 약물을 모두 넣을 수 있는 리포솜을 만들 수 있다.

*유기 용매: 고체, 기체, 액체를 녹일 수 있는 액체 유기 화합물. 메탄올, 벤젠 따위가 있음.

- ① 리포솜은 이중층 모양을 갖는다.
- ② 미셀에는 친수성과 소수성 부분이 모두 있다.
- ③ 리포솜을 이용하면 약물을 인체 내부의 표적 세포 속으로 보낼 수 있다.
- ④ 기름속의 계면활성제는 친수성을 띤 부분이 바깥쪽에 배열된다.

20. 다음 글의 내용으로 적절하지 않은 것은? (7점)

물질들 사이에서 반응이 일어나는 빠르기를 반응 속도라고 한다. 반응이 진행될 때 반응물이나 생성물의 양은 변하므로 반응 속도는 단위 시간당 반응물 또는 생성물의 양에 대한 변화로 정의한다. 이러한 반응 속도는 반응하는 물질의 종류에 따라 다르며 항상 일정하지도 않다. 반응물이 반응을 통해 점점 감소하게 되면 반응물끼리 충돌하는 횟수도 감소하며, 생성된 분자도 다시 반응물로 분해될 수도 있다. 이에 따라 반응 속도는 항상 일정하지 않고 대부분 시간에 따라 감소한다. 가장 먼저 고려해야 할 조건은 반응할 원자들끼리 자주 충돌해야 한다는 점이다. 원자들끼리의 충돌이 없다면 반응은 일어날 수 없다. 그리고 원자들끼리의 충돌이 일어나는 경우에도 그 횟수가 빈번하지 않으면 반응이 일어나는 경우가 매우 드물게 되어 반응 속도도 매우 느리게 된다. 두 번째로 반응물끼리 충돌할 때는 제대로 부딪쳐야 할 필요가 있다. 생성물이 되기 위해 필요한 결합이 형성되는 방향으로 마주쳐야 반응이 이루어질 수 있기 때문이다. 반응이 이루어지기 위해서 고려해야 할 또 하나의 조건은 각자 떠돌아 다니고 있던 반응물들이 충분한 에너지를 가지고 부딪쳐야 한다는 것이다. 화학 반응이 일어나 새로운 물질이 만들어지기 위해서는 에너지적으로 꼭 넘어야 할 장벽이 있다. 이러한 에너지 장벽을 활성화 에너지라고 하는데, 산소분자를 만들기 위해서 산소 원자와 오존은 활성화 에너지를 넘을 만한 에너지를 가지고 충돌해야 하는 것이다.

- ① 반응은 원자들 끼리 자주 충돌해야 일어난다.
- ② 필요한 결합이 형성되는 방향으로 반응물들이 충돌해야 반응이 일어난다.
- ③ 활성화 에너지가 높으면 반응이 잘 일어난다.
- ④ 생성된 반응물은 다시 분해될 수도 있다.

이 면은 여백입니다.

수 학

21. 모든 실수 x, y 에 대하여 부등식 $x^2 + |y - 3| + 8x + k > 0$ 이 성립되도록 하는 자연수 k 의 최솟값은? (6점)

- ① 15 ② 16 ③ 17 ④ 18

22. 함수 $f(x) = 3x - 1$, $g(x) = \frac{1}{4}x + 2$ 에 대하여 $(g \circ f)(7)$ 의 값은? (5점)

- ① 4 ② 5 ③ 6 ④ 7

23. 두 함수 $y = \frac{-2x+4}{x-1}$ 와 $y = \sqrt{3x} + k$ 의 그래프가 한 점에서 만나도록 하는 실수 k 값의 범위가 $k > \alpha$ 이다. α 의 최솟값을 m 이라 할 때, m^2 의 값은? (6점)

- ① 4 ② 9 ③ 16 ④ 25

24. $a + b = 3$, $ab = -2$ 일 때, $a^3 + b^3$ 의 값은? (5점)

- ① 35 ② 40 ③ 45 ④ 50

25. 두 부등식 $y \leq -x^2 + 2x$, $y \geq 0$ 을 만족시키는 실수 x, y 에 대하여 $y - x^2$ 의 최댓값과 최솟값의 합은? (7점)

- ① $-\frac{7}{2}$ ② -3 ③ $-\frac{5}{2}$ ④ -2

26. 수열 $\{a_n\}$ 의 첫째 항부터 제 n 항까지의 합 S_n 이 $S_n = n^2 + 2n + 3$ 일 때, $a_1 + a_{10}$ 의 값은? (6점)

- ① 18 ② 21 ③ 24 ④ 27

27. 세 양수 a, b, c 와 세 실수 x, y, z 에 대하여

$$x + 3y - z = 4, \quad a^{\frac{1}{x}} = b^{\frac{1}{y}} = c^{\frac{1}{z}} = 3 \text{이 성립한다}$$

고 할 때, $\frac{ab^3}{c}$ 의 값은? (5점)

- ① 27 ② 81 ③ 162 ④ 243

28. $x = 2^{\frac{1}{3}} + 2^{-\frac{1}{3}}$ 일 때, $2x^3 - 6x$ 의 값은? (6점)

- ① 2 ② 3 ③ 4 ④ 5

29. 수열 $\{a_n\}$ 에 대하여 $S_n = \sum_{k=1}^n a_k$ 라 하고

$\sum_{n=1}^{\infty} a_n = 3$ 일 때, $\lim_{n \rightarrow \infty} \frac{S_n + 6}{2a_n + 3}$ 의 값은? (6점)

- ① 2 ② 3 ③ 4 ④ 6

30. 수열 $\{a_n\}$ 에 대하여 $a_1 = 1$, $a_{n+1} = \frac{1}{4}a_n$

$(n \geq 1)$ 이라고 할 때, $\sum_{n=1}^{\infty} a_n a_{n+2} = \frac{q}{p}$ 라고

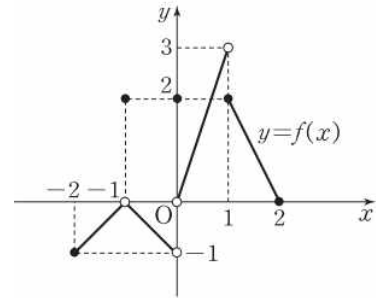
한다면, $p+q$ 의 값은? (단, p 와 q 는 서로 소인 자연수이다.) (7점)

- ① 16 ② 18 ③ 20 ④ 22

31. 닫힌 구간 $[-2, 2]$ 에서 정의된 함수

$y = f(x)$ 의 그래프가 그림과 같을 때,
 $f(1) + \lim_{x \rightarrow -1+} f(-x) + \lim_{x \rightarrow 1} f(x-2)$ 의 값은?

(6점)



- ① 1 ② 3 ③ 5 ④ 7

32. 원점을 출발하여 수직선 위를 움직이는 점

P의 시각 t 에서의 위치는 $x = -t^4 + 6t^3$ 이다.

점 P의 속도의 최댓값은? (7점)

- ① 42 ② 46 ③ 50 ④ 54

33. 함수 $y = 2x^3 - 3(a+1)x^2 + 6ax$ 의 극댓값이 8이 되도록 하는 자연수 a 의 값은? (6점)

- ① 3 ② 4 ③ 5 ④ 6

34. 곡선 $y = 3x^2 + 1$ 과 x 축 및 두 직선 $x = 1 - h$, $x = 1 + h$ ($h > 0$) 로 둘러싸인 부분의 넓이를 $S(h)$ 라 할 때, $\lim_{h \rightarrow +0} \frac{S(h)}{h}$ 의 값은? (6점)

- ① 6 ② 8 ③ 10 ④ 12

35. 곡선 $y = x^3$ 위의 점 $(1, 1)$ 에서의 접선을 l 이라 할 때, 곡선 $y = x^3$ 과 직선 l 로 둘러싸인 부분의 넓이는? (7점)

- ① $\frac{21}{4}$ ② $\frac{23}{4}$ ③ $\frac{25}{4}$ ④ $\frac{27}{4}$

36. 같은 종류의 쟁반 4개에 같은 종류의 빵 9개를 빈 쟁반이 없도록 담는 모든 경우의 수는? (5점)

- ① 5 ② 6 ③ 7 ④ 8

37. 영문자 “workbook” 에 있는 8개의 문자를 일렬로 나열할 때, 맨 뒤에 k 가 오도록 나열하는 방법의 수는? (6점)

- ① 500 ② 620 ③ 840 ④ 960

38. 서로 배반인 두 사건 A, B 에 대하여 $P(A) = \frac{1}{4}$, $P(A^c \cap B^c) = \frac{1}{5}$ 일 때, $P(B)$ 의 값은? (5점)

- ① $\frac{2}{5}$ ② $\frac{9}{20}$ ③ $\frac{1}{2}$ ④ $\frac{11}{20}$

39. 흰색 바둑돌 4개와 검은색 바둑돌 8개가 있다. 이 12개의 바둑돌 중에서 임의로 2개를 동시에 꺼낼 때, 흰 색 바둑돌이 적어도 1개 포함될 확률은? (6점)

- ① $\frac{19}{33}$ ② $\frac{20}{33}$ ③ $\frac{7}{11}$ ④ $\frac{22}{33}$

40. 빨간 공 3개와 파란 공 3개가 들어있는 주머니에서 임의로 3개의 공을 꺼내 나오는 빨간 공의 개수를 확률변수 X 라 할 때, 확률변수 X 의 분산은? (7점)

- ① $\frac{2}{5}$ ② $\frac{9}{20}$ ③ $\frac{1}{2}$ ④ $\frac{11}{20}$

이 면은 여백입니다.

영 어

41. 다음 글의 목적으로 가장 적절한 것은? (5점)

Do you have any close family members who need senior care services? Or, any volunteer experience taking care of senior citizens? Then you're qualified for our survey. You could receive a \$15 gift card. We provide a newly established senior home care service in Boston. We're collecting information about the needs of senior citizens and their families to improve our service. The survey will take 10 minutes and you need access to the Internet to participate. If interested, please visit our website at bostonseniorcare.com.

- ① 노인 돌봄 서비스 관련 정책을 변경하려고
- ② 노인 돌봄 서비스 변경 방법을 안내하려고
- ③ 노인 돌봄 서비스 자원 봉사자를 교육하려고
- ④ 노인 돌봄 서비스 관련 설문조사를 요청하려고

42. 다음 글의 주제로 가장 적절한 것은? (6점)

The increasing consumption of electronic devices is now creating a severe environmental crisis. In the manufacturing process, factories require considerable amount of natural resources and contribute to the pollution of the air and water. That is not all. When

e-waste is disposed, poisonous chemicals can leak into the soil if not treated properly. Eventually, these chemicals could threaten all living creatures and the environment as a whole.

- ① Increasing uses of electronic devices
- ② Ways to save natural resources
- ③ Importance of increasing e-waste
- ④ Harmful effects of e-waste on environment

43. 다음 글의 내용과 일치하지 않는 것은? (6점)

One of the things we were really excited about was riding camels on a safari in the desert. It was hard to get on the camels, but I finally managed it. Then, I almost fell off the camel when it stood up. The air was so dry that I had to drink water often. Luckily, by the time we reached our campsite, the sun was setting and the temperature had dropped. Soon it was dark, and the sky was filled with countless stars. We could even see the Milky Way. There we were, on our last night in India, lying on the soft sand, enjoying the cool air and the impressive view of the night sky.

- ① 우리는 사막의 사파리에서 낙타를 탔다.
- ② 나는 낙타가 일어서는 순간 낙타에서 떨어졌다.
- ③ 우리는 은하수를 볼 수 있었다.
- ④ 우리는 모래 위에 누워 밤하늘의 경관을 즐겼다.

44. 다음 글의 분위기를 가장 잘 나타낸 것은?
(5점)

It was a beautiful September morning. In fact, it was much too nice a day to remain indoors. So Mr. Brooks decided to spend time in the outside yard. Once outside, he noticed Michelle, Jimmy, and Dwight moving toward the sandpit, and he joined them. While the bright sun warmed the back of his neck, he began nodding beside the sandpit.

- ① humorous
- ② frightening
- ③ disappointing
- ④ peaceful

45. 다음 글의 밑줄 친 부분이 가리키는 대상이 나머지 셋과 다른 것은? (5점)

Dr. Herschkopf once had a patient with a dog phobia so severe that he refused to address it. Several years later, he had a son and was scared that ①he would inherit his phobia. The man came to realize that he couldn't avoid dogs in ②his presence. So, when a dog came up to him while he was pushing his stroller, he didn't run away. In the doctor's words, "He would stay there, and ③he would die a thousand deaths. But for his son's sake, he wouldn't move." In the end, his son never developed ④his phobia, and he, because of his repeated exposure for his son's sake, ended up curing his own phobia.

46. 다음 글의 Margaret Knight에 대한 설명으로 틀린 것은? (6점)

Born in Maine in 1838 and raised by a widowed mother, Margaret Knight showed a potential toward inventing from a very young age – a characteristic of many of the world's famous inventors. After observing an accident at a textile mill, Knight went to work producing her first real invention at the age of 12. Knight conceived a device that would automatically stop a machine if something got caught in it. By the time she was a teenager, the invention was being used in the mills. After the Civil war, Knight went to work in a Massachusetts paper bag plant. While working there, Knight thought how much easier it would be to pack items in paper bags if the bottoms were flat. That idea inspired her to create the machine that automatically folded and glued paper-bag bottoms.

*textile mill 직물 공장

- ① 홀어머니 밑에서 자랐으며, 어렸을 때부터 발명가의 잠재력을 보였다.
- ② 직물 공장에서 사고를 목격한 후에 발명품을 만들어냈다.
- ③ 12살 때, 물건을 담기 위한 종이가방을 최초로 발명했다.
- ④ 바닥이 평평한 종이가방이 물건을 담기 편할 것이라고 생각했다.

47. 다음 빈칸에 들어갈 말로 가장 적절한 것은? (7점)

What happens to someone living in a different culture? The experience can be like riding a roller coaster. People can experience both elation and depression in a very short period. They can vacillate between loving and hating the new country. Often, but not always, there is an initial period when newcomers feel enthusiasm and excitement. The cultural differences they experience at first can be fascination rather than troubling. At first, there is often a high motivation because they are eager to become familiar with the new culture. Life seems exciting and stimulating. However, after a while, the newness of being in another country can influence emotions in a _____ way.

* elation 의기양양 ** vacillate 흔들리다

- ① negative
- ② positive
- ③ familiar
- ④ constructive

48. 다음 빈칸에 들어갈 말로 가장 적절한 것은? (6점)

It is crucial to value differences in our increasingly interdependent world. Even if you are not operating globally, but just in a workplace in a small town, you will find that there is an increasing level of _____ among the people you work with: old, young, tall, small, black, white, rich or poor. You should not place more value on one over the other, because they are all needed to form the whole.

That's called synergy, meaning that the whole is more than the sum of the individual parts. Value that. It may take some initial adjusting for all parties, but it pays off in the long run.

- ① energy
- ② diversity
- ③ hierarchy
- ④ conformity

49. 다음 글의 밑줄 친 빈칸에 들어갈 말로 가장 적절한 것은? (6점)

The simplest way to buy time to think in the middle of a tense negotiation is to _____. It does you little good to respond when you're feeling angry or frustrated. Your judgment is distorted. This is not simply a psychological fact; it results from actual biochemical changes associated with anger and stress. Even taking a few seconds for these changes to dissipate will allow you to see things more objectively. Hence you need to stop for a moment before you reply. As Thomas Jefferson once put it: "When angry, count ten before you speak; if very angry, a hundred."

* dissipate 소멸하다

- ① wait to the end
- ② respond immediately
- ③ pause and say nothing
- ④ use psychological strategy

[50-51] 다음 글을 읽고 질문에 답하십시오.

It is obvious that the voices of not only singers but all humans are unique. All a person has to do is speak one word and their unique sound is recognized by anyone who knows them well. The fact that no two singers sound alike, unless deliberately imitating one another, demonstrates the accuracy of this claim. That is to say, human voices are as different from one another as musical instruments are. Since we cannot invent different worthy musical instruments at will, we can compensate for it by using the voices of different people with pleasing voices, some of which become exceptional indeed. This, coupled with the warmth in the human voice enables singers to be the best instruments yet.

50. 위 글의 주제로 가장 적절한 것은? (6점)

- ① Importance of musical instruments
- ② Misconceptions about the human voices
- ③ Uniqueness and excellence of human voices
- ④ Critical problems of replacing human voices

51. 위 글의 밑줄 친 exceptional과 의미가 가장 유사한 것은? (6점)

- ① harsh
- ② ordinary
- ③ unreliable
- ④ outstanding

52. 다음 글의 밑줄 친 부분 중 쓰임이 적절하지 않은 것은? (6점)

One reason consumers form continuing relationships with companies is their desire to reduce choices. Through relationships, they can simplify information gathering and the entire buying process as well as ①decrease the risk of dissatisfaction. They find ②comfort in brands that have become familiar through their ongoing relationships with companies. Such relationships may lead to more ③hasty decision making by customers and higher levels of customer satisfaction. A key benefit to consumers in long-term buyer-seller relationships is the perceived ④positive value they receive.

[53-54] 다음 글을 읽고 질문에 답하십시오.

Today we often find ourselves disappointed by the moral character of leaders. As humans, leaders are subject to the same flaws and weaknesses as everyone else. Yet we want our leaders to transcend them and live up to higher moral standards. Some people turn longingly to the past and wonder where all the leaders and heroes have gone. But when you think about it, ordinary people did not know as much about the personal behavior of their leaders in the past as we do today. It is difficult to have heroes in the information age where we can see, hear, and read what they do in their everyday lives. Ironically, the increase in information that we have about leaders has also increased our concern about their ethics. The more _____ our leaders have, the more we long for ethical leaders.

53. 위 글의 요지로 가장 적절한 것은? (6점)

- ① 우리는 언제나 지도자의 사생활을 궁금해 한다.
- ② 과거의 지도자들은 현재의 지도자들에 비해 도덕적이었다.
- ③ 정보화 사회가 될수록 지도자의 결점이 드러난다.
- ④ 많은 지도자들은 도덕성에 문제가 없다.

54. 위 글의 빈칸에 들어갈 말로 가장 적절한 것은? (7점)

- ① defects
- ② authority
- ③ confidence
- ④ generosity

55. 다음 글의 빈칸에 들어갈 말로 가장 적절한 것은? (7점)

There is a long history of television and film actors making music as part of their careers. From the “singing cowboys” of early western films, to the Disney “teen idols” of today, many actors have incorporated music into their lives and careers in some ways. It is certain that the impact of actors who also “do” music should _____. Some actors compose music for orchestras, some for use in films. There are actors who write and perform their own songs, either in a band or as solo artists. In many cases their impact on popular culture as musicians matches or exceeds the impact they make as actors. Indeed, when actors are also successful musicians, their fans can enjoy their talents in many different ways, be it at the cinema, on the living room television, or on the car radio.

- ① affect other actors' career
- ② have a side effect
- ③ not be replaced by musicians
- ④ not be underestimated

56. 다음 글의 밑줄 친 부분 중 쓰임이 적절하지 않은 것은? (7점)

The loss of linguistic diversity is of great concern to linguists. Losing a language causes an ①erosion of cultural and environmental knowledge about local plant and animal life because “information about local ecosystems is so complicatedly woven into these languages that it cannot be replaced simply through translation”. Abandoning native or what are often called heritage languages causes a loss of culture and identity, and is ②symptomatic of the loss of cultural diversity. Many native languages are oral, which means losing their vocabularies is a form of cultural poverty; communities are ③deprived of their history, artistic expression (e.g., songs, poems), cultural and environmental knowledge, and human experience. Speech communities, and indeed the world, ④strengthen the unique identity and worldview attached to a language when it disappears.

57. 다음 글의 빈칸에 들어갈 말로 가장 적절한 것은? (7점)

Creating a budget isn't incredibly difficult, but what most people fail is trying to maintain the budget. One of the biggest budget killers is _____ expectations. If you set your sights too high, you only become discouraged when you fail to reach them. While it is admirable to try and accomplish great things, you need to set goals that are challenging, yet achievable. One way to do

this is to start fairly small with short time frames. If you gradually create from smaller achievable goals to higher goals over the coming months, you're more likely to accomplish them. This helps you keep your financial goals manageable.

- ① specific
- ② unrealistic
- ③ simple
- ④ unpredictable

58. 다음 글의 밑줄 친 (A), (B)와 의미가 가장 유사한 것은? (6점)

Social development is a major area in which many individuals need assistance. They frequently have developed inappropriate interpersonal skills that are not accepted by the school. Inability to conform to expected social standards may result in unacceptable social skills. (A)Appropriate social skills are essential for developing personal relationships and accepting the role of authority figures. Research findings by Hilliard, Butler, and Johnson and Johnson support the notion that the culture plays a (B)dominant role in shaping behavior. Children model and imitate behaviors from their environments. Innovative ways must be found by the schools to provide appropriate role models for individuals to imitate and copy.

- | (A) | (B) |
|-----------------|-------------|
| ① Acquired | transparent |
| ② Tailored | primary |
| ③ Excessive | creative |
| ④ Extraordinary | popular |

[59-60] 다음 글을 읽고 질문에 답하십시오.

Stress is a hot topic in American culture today. Its popularity stems from the need to get a handle on this condition – to deal with stress effectively enough so as to lead a “normal” and happy life. But dealing with stress is a process, _____. Many people’s attitudes, influenced by their rushed lifestyles and expectations of immediate **gratification**, reflect the need to root out stress rather than to manage, reduce, or control their perceptions of it. As a result, stress never really goes away; it just reappears with a new face. The results can and do cause harm, including physical damage.

59. 위 글의 밑줄 친 빈칸에 들어갈 말로 가장 적절한 것은? (5점)

- ① an imminent issue
- ② a simple action
- ③ not a prompt action
- ④ not an outcome

60. 위 글의 밑줄 친 gratification의 의미와 가장 유사한 것은? (5점)

- ① appreciation
- ② output
- ③ response
- ④ action